



DAVID EDGAR

David Edgar ist ein britischer Dramatiker und wurde am 26. Februar 1948 in Birmingham geboren. Nach dem Schulbesuch studierte Edgar Dramaturgie an der University of Manchester und arbeitete danach als Journalist in Bradford, ehe er sich dazu entschloss, hauptberuflich als Dramatiker tätig zu sein.

Er gehört heute zu den produktivsten und bekanntesten zeitgenössischen Dramatikern Großbritanniens.

Einen ersten großen Erfolg hatte er mit „Destiny“ (1976), einem großflächigen Bühnenwerk, das von der Royal Shakespeare Company (RSC) uraufgeführt wurde. Seine 1980 entstandene, achtstündige Adaption von Charles Dickens's „The Life and Adventures of Nicholas Nickleby“ in der Inszenierung der RSC brachte seinem Werk auch bei einem breiteren Publikum Anerkennung und Bekanntheit. Zu seinen bedeutenden Bühnenwerken zählt u.a. „Pentecost“, 1994 (dt. Die Himmelsleiter) dass sich mit der Situation Osteuropas nach dem Kalten Krieg befasst.

An der Universität Birmingham gründete er 1989 den Studiengang Playwriting Studies und leitete diesen zehn Jahre lang.

David Edgar ist Mitglied der Royal Society of Literature und lebt in Birmingham.