



MARIA IRENE FORNES

María Irene Fornés wurde am 14. Mai 1930 in Havanna, Kuba, geboren und emigrierte im Alter von 14 Jahren mit ihrer Mutter und ihrer Schwester in die USA, nachdem ihr Vater gestorben war.

Sie gilt als Avantgarde Dramatikerin und Regisseurin, der mit der Gründung der Off-Off-Broadway-Bewegung in den in den 1960er Jahren verbunden ist. Fornés Themen sind fokussiert auf Armut und Feminismus.

Im Jahr 1965 gewann sie ihren ersten Distinguished Plays Obie Award für DIE PROMENADE und THE SUCCESSFUL LIFE OF 3. Ihre bemerkenswerten Arbeiten umfassen FEFU AND HER FRIENDS /FEFU UND IHRE FREUNDINNEN, MUD / SCHLAMM, LETTERS FROM CUBA und SARITA. Fornés wurde sowohl im spanisch-amerikanischen und im experimentellen Theater in New York bekannt und gewann insgesamt neun Obie Awards.