



PAOLO GENOVESE

Paolo Genovese, 1966 in Rom geboren, ist ein italienischer Drehbuchautor und Regisseur. Er begann nach seinem Studium der Wirtschaftswissenschaften seine Karriere bei McCann Erickson, wo er bei über hundert Werbespots Regie führte und mehrere Preise gewann. 1998 begann er die Zusammenarbeit mit Luca Miniero als Co-Autor und Co-Regisseur des Kurzfilms *La scoperta di Walter*; das Duo gab 2002 sein Spielfilmdebüt mit der von der Kritik gefeierten Komödie *Incantesimo napoletano*.

Genovese gab 2010 sein Debüt als Alleinregisseur mit *La banda dei Babbi Natale*. Im Jahr 2016 gewann sein Film *Perfetti Sconosciuti* DAS PERFEKTE GEHEIMNIS den Preis für das beste Drehbuch für einen internationalen narrativen Spielfilm beim Tribeca Film Festival und wurde bei den David di Donatello Awards als bester Film ausgezeichnet. An dem Film wurden bisher Remakerechte in über 18 Länder vergeben.

Die von Paolo Genovese erstellte Theateradaption DAS PERFEKTE GEHEIMNIS basiert auf dem italienischen Originaldrehbuch.