



CATHERINE JOHNSON

Catherine Johnson wurde am 14 Oktober 1957 in London geboren

Sie wuchs in Wickwar in der Nähe von Wotton-under-Edge auf und ging zur Katharine Lady Berkeley's Schule in Wotton, bis sie im Alter von 16 von der Schule flog. Sie heiratete mit 18 und ließ sich mit 24 wieder scheiden. Ohne Arbeit zog sie mit ihrem Kind nach Bristol, wo sie auf eine Anzeige in der örtlichen Zeitung auf die Ausschreibung für einen Schreibwettbewerb am Bristol Old Vic/HTV West das Stück "Rag Doll" unter dem Pseudonym Maxwell Smart einreichte. Das Stück über Inzest und Kindesmissbrauch gewann den Wettbewerb und wurde am Theater uraufgeführt.

Heute ist sie international anerkannt und mehrfach ausgezeichnet als Autorin für Bühne und Fernsehen. Immer wieder gelingt es ihr spielend, Befindlichkeiten, Ideen, und Brennpunkte einer Generation in Sprache und Musik der jeweiligen Zeit einzufangen. Zu ihren bislang größten Erfolgen zählen das 70er-Jahre-Revival SHANG-A-LANG und das ABBA-Stück „Mamma Mia!“ Sie schrieb auch das Drehbuch der Musikkomödie „Mamma Mia!“ (2008) mit Meryl Streep.

Johnson lebt in Bristol und in London.