CHRISTOPH MAASCH

© Niko Neuwirth.

Christoph Maasch, geboren 1967 in Köln, studierte Theaterwissenschaft, Germanistik und Komparatistik in Mainz.

Er hat als Regieassistent bei Operninszenierungen von Dietrich Hilsdorf und Dieter Flimm gearbeitet. Seit 1993 spielte er bis heute in mehr als 70 Theaterprojekten mit, unter anderem im Torturmtheater Sommerhausen, den Mainzer Kammerspielen, dem Theater am Werk, Koblenz und den Landungsbrücken Frankfurt. Seit 1999 ist er Ensemblemitglied der Dramatischen Bühne Frankfurt. Seit 2004 inszeniert er auch regelmäßig als freier Regisseur an den Landungsbrücken Frankfurt und den Mainzer Kammerspielen. Für das bundesweit bekannte Festival „Grenzenlos Kultur“ in Mainz inszenierte er die Festivaleigenproduktionen SPQR/reloaded – Die Theatersoap nach Shakespeares Titus Andronicus (2004), sowie Falk Richters Stücke-Komplex „Das System“ (2005).

Maasch schreibt auch eigene Theaterstücke. Darüber hinaus arbeitet er als Sprecher und Rezitator.

Alle Stücke von Christoph Maasch unter www. Theatertexte.de