



ELLIE PRESSMANN

Elie Pressmann, geboren 1933 in Paris als Sohn russischer Emigranten, arbeitet seit dem Alter von 15 Jahren in verschiedenen Schneiderberufen sowie als Hutmacher und geht daneben vielfältigen künstlerischen Aktivitäten nach. Als Schauspieler arbeitete er mit den großen Regisseuren seiner Zeit wie Jean Vilar, Georges Wilson, Roger Planchon, Jacques Rosner, Antoine Bourseiller und Sacha Pitoëff.

Seit 1966 schreibt er regelmäßig für Bühne, Kino und Fernsehen, aber auch als Chansonnier hat er sich einen Namen gemacht. Zwischen 1970 und 1987 war er neben seiner Tätigkeit als Schriftsteller, Verwaltungsdirektor in diversen internationalen Anwaltskanzleien.

Seine zahlreichen Stücke veröffentlichte er von 2005-2007 in einer vierbändigen Gesamtausgabe.