



RHIANNON TISE

Rhiannon Tise, geboren 1973 in England, entwickelte ihr Interesse und Vertrauen ins Schreiben während der Teilnahme an Workshops am Royal Court Young People's Theatre. Ihr erstes Stück, *WHERE THE DEVILS DWELL* wurde zunächst während des Theaters Young Writers Festival im Jahr 1994 am Royal Court unter der Regie von Jane Collins gelesen. Eine weiterentwickelte Fassung des Stückes hatte dann am Lyric Studio Hammersmith Premiere. *SILENT TIME* war ihr zweites abendfüllendes Theaterstück. Ihre Stücke werden an namhaften Theatern wie dem Royal Court und dem Royal National Theatre aufgeführt. Sie schreibt auch fürs Fernsehen, darunter *NIGHT AND DAY* (Granada Television); *INTERGALACTIC KITCHEN* (CBBC) und *DOCTORS* (BBC).

Rhiannon gewann den Richard Imison Award für ihr Hörspiel *THE WALTZER* und sie hat weitere Hörspiele wie *PIER*, *MY LIFE IN BOXES* und *TIME BREATHES* geschrieben. *OUTSIDE IN* wurde in 2013 erstmals über BBC Radio Four ausgestrahlt.