



WERNER WAAS

Werner Waas studierte Theaterwissenschaft in Erlangen.

Er übernahm die Co-Leitung der Bosch Bühne Berlin mit Rolf Kemnitzer, war Regisseur u. a. an den Theatern von Brescia, Neapel und dem Staatstheater in Rom. Er übernahm die Leitung des Magliano Sabina Teatro, sowie die Leitung des PiLinksoBenprojekts der Region Latium für Schauspiel, Tanz und Musik. Mit seiner Theatergruppe Quellicherestano war er Mitglied beim römischen Theaterverband Area06, der die wichtigsten und innovativsten römischen Theater- und Tanzgruppen umschließt und projektbezogen an neuen Modellen des Theaterbetriebs arbeitet. Er leitete die Theaterabteilung des Kulturzentrums „KNOS“ in Lecce/Apulien, wo er sich u.a. als Förderer der zeitgenössischen italienischen Dramatik einen Namen gemacht hat.

Gegenwärtig ist Werner Waas am Interkulturellen Theaterzentrum Berlin tätig.