



**NICK RONGJUN YU** 喻荣军

Nick Rongjun Yu ist der gegenwärtig erfolgreichste chinesische Bühnenautor.

Nach einem abgeschlossenen Medizinstudium und einer kurzfristigen Anstellung in einem Krankenhaus als Arzt, kündigte er 1995 und entschloss sich professionell Theaterstücke zu schreiben.

Er hat seit 2000 mehr als 47 Stücke bzw. Drehbücher für die Bühne und TV/Film geschrieben. Seine Stücke wurden u.a. in die Englische, Türkische und Japanische Sprache übersetzt und in vielen Ländern der Welt, wie den USA, Kanada, Japan, Singapur, Ägypten, Österreich, Rumänien, Italien, Türkei, Deutschland, Hong Kong, Taipei und Macao aufgeführt. Yu hat auch zahlreiche Werke aus anderen Ländern übersetzt und in China auf die Bühne gebracht.

Heute ist er stellvertretender Direktor des Shanghai Dramatic Arts Center (SDAC) und hat mehr als vier hundert Theaterprojekte auf drei Bühnen in Shanghai realisiert, sowohl Chinesische wie auch internationale Produktionen, die zum Teil international auf Tour gegangen sind. Seit 2003 hat er als Dramaturg und Produzent des SDAC auch diverse Produktionen mit ausländischen Theaterproduktionen koproduziert. Seit 2005 ist Yu auch der Direktor des Shanghai International Contemporary Theatre Festival.

Alle in die deutsche Sprache übersetzten Stücke von Nick Rongjun Yu unter [www.theatertexte.de](http://www.theatertexte.de)