



MATTHEW ZAJAC

Matthew Zajac wurde in Inverness, Schottland geboren. Er ist Theater- und Filmschauspieler, Autor und Regisseur.

Er studierte Schauspiel an der Bristol University und hat seitdem über 26 Jahre als Schauspieler gearbeitet, u.a. am the Citizens Theatre, Manchester Royal Exchange, Bristol Old Vic, Liverpool Everyman, Royal Lyceum Edinburgh, The Lyric Hammersmith, Bush Theatre und The Young Vic. Er war Gründungsmitglied der Plain Clothes Productions, er war Regisseur bei der Grey Coast Theatre Company und er hat zwei Filme produziert "The Beauty of the Common Tool" (1. Preis beim Palm Springs International Short Film Festival) und den digitalen Feature-Film „Gordon Bennett“. In 2004 wurde Matthew Zajac gemeinsam mit Hamish MacDonald Artistic Director des 1998 gegründeten Dog Star Theatre in Inverness.

Inspiziert von der Biografie seines eigenen Vaters schrieb er THE TAILOR OF INVERNESS / DER SCHNEIDER VON INVERNESS. Seit seiner Uraufführung 2008 hat THE TAILOR OF INVERNESS zahlreiche Preise gewonnen, vom Scotsman Fringe First Award (Edinburgh) bis zum Holden Streets Theatre Award (Adelaide). Matthew Zajac wurde 2009 von der schottischen Kritikervereinigung zum besten Theaterschauspieler des Jahres gekürt. Die Produktion war in allen englischsprachigen Ländern unterwegs und 2010 auf einer Tournee durch Polen, die Ukraine und Deutschland auch in Berlin und Dresden zu sehen.